



LAS VEGAS AWAY
2008 ITALIA, Firenze - h 50cm x l 70cm - acrilico su tela

Laura TINTI

Artista sarda basata a Venezia, lavora con la fotografia digitale e realizza installazioni di materiali vari. Ha conseguito una laurea in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze (2011) e attualmente si sta specializzando presso l'Università Luav di Venezia – Cdl Magistrale in Arti Visive. La sua pratica si è indirizzata su site-specific, vere e proprie "invenzioni", a partire da una lettura del territorio attraverso una particolare prospettiva – l'indagine del confine tra pubblico e privato e il suo spostamento ("Private Benching Project", 2009; "Lanterna per lucciole", 2013). Attualmente sta seguendo il progetto "Venezia non è mai finita", volto ad archiviare e riproporre in diversi punti le porte murate della città di Venezia.





FAMIGLIA
2007 CINA - h 70cm x l 50cm - olio su tela

 Yang LI



NATIVITÀ
2000 GEORGIA - h 45cm x l 61cm - olio su tela

Kahaber GOGOHA

È nato nel 1971 in Georgia dove ha frequentato l'Accademia Statale, raggiungendo ottimi risultati e specializzandosi in importanti atelier di Minsk. Le sue opere si trovano in Svezia, Giappone, Norvegia, USA ed Israele.





MATRIMONIO A MOSCA
1968 RUSSIA - h 70cm x l 73cm - tempera su carta

Valentin Nesterovic CELOMBIEV

È nato nel 1935. Artista emerito dell'Arte Russa, è preside dell'Istituto Statale di Pittura presso l'Accademia d'Arte di Mosca. Nel suo paese ha eseguito numerosi lavori d'arte monumentale come l'ingresso dell'Hotel Ucraina di Mosca e il Palazzo dello Sport della Dinamo. A Firenze è presente un suo mosaico presso il "Palazzo dei Giovani".



FIDANZATE TURCMENE
1990 TURKMENISTAN - h 120cm x l 120cm - acrilico su forex

Alamyrat MOUHAMEDOV

È nato nel 1951 in Turkmenistan. Ha terminato gli studi presso l'Accademia d'Arte di Achabat in Turkmenistan e dal 1974 è accolto fra i membri dell'Unione dei Pittori. Ha partecipato a numerose mostre nazionali ed internazionali in Francia, Polonia, Germania e Giappone. Le sue opere si trovano, oltre che nel paese di origine, in Polonia, USA, Turchia, Pakistan, Iran, Slovacchia e Italia.





BANCHETTO SUL MARE
2000 AZERBAIJAN - h 40cm x l 45cm - olio su tela

Kamal KAMIL

È nato nel 1954 in Azerbaijan. Ha frequentato l'Istituto d'Arte di Baku fino a laurearsi nel 1981. Nello stesso anno, per le sue ottime qualità artistiche, entra all'Accademia d'Arte di San Pietroburgo e successivamente si perfeziona in quella di Minsk. Le sue opere si trovano in collezioni di Germania, Polonia, Turchia, Russia, Georgia, Bielorussia e, naturalmente, Azerbaijan.



SCENA DI GIOCO
2011 CINA, Hangzhou - h 50cm x l 60cm - acquerello e china su carta

Ma TIANYI





DIALOGO

1999 KIRGHIZISTAN - h 75cm x l 90cm - olio su tela



Adis Keneehbekovitch SEITALIEV

È nato nel 1965 a Bishkek, in Kirghizistan. Frequenta la Scuola Statale d'Arte della sua città e ne esce maestro. Successivamente si specializza in grafica all'Accademia Statale d'Arte "Surikov" di Mosca. Attualmente insegna presso la Scuola Statale d'Arte di Bishkek. Le sue opere si trovano in Kirghizistan, Russia, Austria, Italia, Uzbekistan, Kazakistan e Germania.



COMPOSIZIONE
1980 RUSSIA - h 120cm x l 120cm - acrilico su fibramento

Vladimir KORLYUKOV

È nato il 4 agosto 1953 nel villaggio di Khrasnoe, provincia di Kostroma, sul fiume Volga. Si diploma alla Scuola d'Arte di Mosca e dal 1985 è membro dell'Unione dei Pittori Russi. Noto come paesaggista, non disdegna forme sperimentali di pittura e grafica. Le sue opere si trovano in Russia, Francia e Belgio.





FAMIGLIA
2011 SIRIA, Damasco
trittico di tavole / ognuna di h 120cm x l 40cm - olio su tela

È nata a Damasco dove vive e lavora all'Università occupandosi di design interno e pittura.

Shadia ALSAADI





FAVOLA ORIENTALE
1982 TAGIKISTAN - h 119cm x l 90cm - olio su tela

Jusufdzan SANGOV

È nato il 5 agosto 1944 a Kuliab, nel Tadgikistan. Nel 1970 ha terminato gli studi presso la Scuola di Belle Arti "Stroganov" di Mosca. Nel 1971 è stato nominato pittore emerito. Dal 1998 è membro dell'Unione dei Pittori di Russia ma, già in precedenza, nel 1990 era stato accolto come membro dell'Unione Pittori d'Austria a riprova di come le sue opere siano apprezzate all'estero non meno che in patria. I suoi lavori sono in numerose collezioni straniere e, per i motivi e i temi trattati dal pittore, anche in musei e collezioni di paesi arabi e musulmani come Tunisia, Siria, Algeria e Afghanistan.

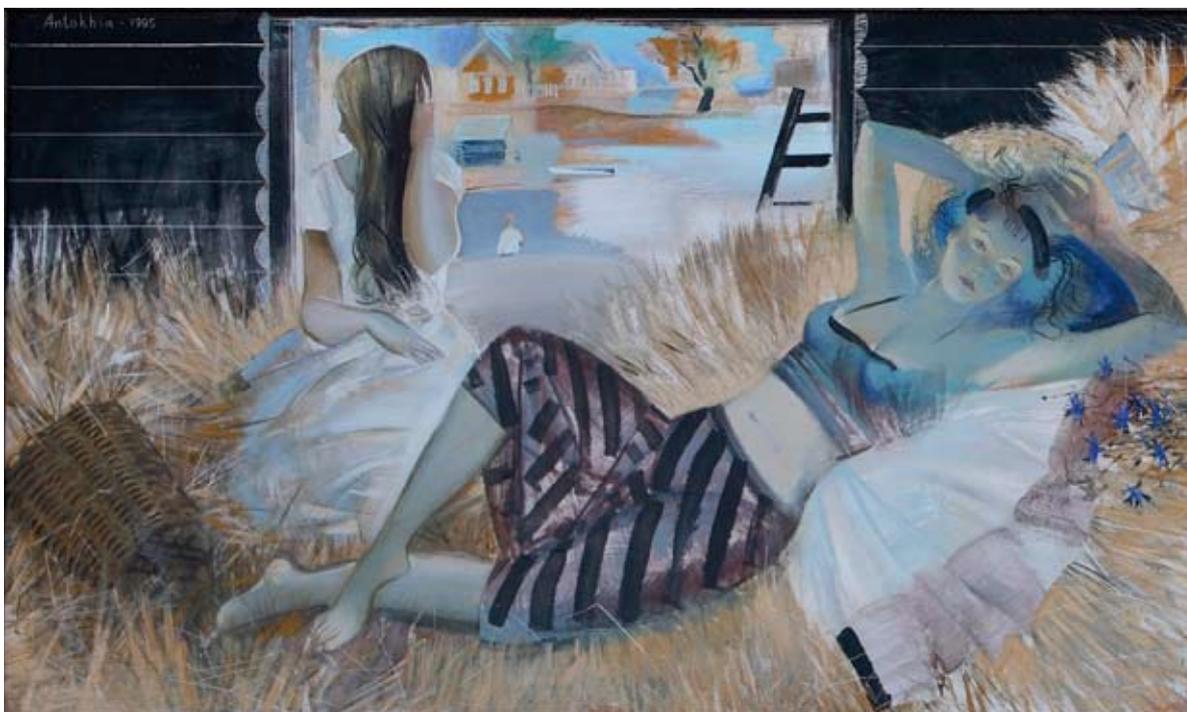


FESTA DELLA MARINA
1980 RUSSIA - h 150cm x l 120cm - acrilico su fibramento

Nikolaj Nikitovic REPIN

È nato nel 1932 nella regione di Kursk, nella Russia meridionale e proviene da una delle più famose famiglie di artisti russi. Ha studiato pittura a Mosca e nel 1964 ha deciso di fondare una sua scuola: l'Istituto di Pittura e Architettura a nome "Repin" presso l'Accademia di San Pietroburgo, dove tuttora insegna. I temi pittorici di Nikolaj Repin sono vari e la sua pennellata ampia ed energica è capace di dare unità stilistica ai suoi lavori, in cui non mancano slancio, sincerità e simpatia per il soggetto trattato.





ESTATE NEL VILLAGGIO
1995 RUSSIA - h 120cm x l 200cm - acrilico su fibramento



Aleksander ANTOKHIN

È nato il 26 settembre del 1954 a Ivanovo, un'antica città di cultura, posta all'interno dell'Anello d'Oro, vicina a Vladimir, Niznij Novgorod e Jaroslavl'. Antokhin si è laureato in Arte Applicata all'Università di Mosca, ma ha subito mostrato interesse e notevoli qualità artistiche per la pittura. Ben presto è stato accolto nell'Unione dei Pittori Russi (SRKH). L'artista mostra anche di avere ben accolta la lezione dei grandi realisti russi ed europei, sia nelle sue opere rivolte al passato sia in quelle che descrivono il mondo contemporaneo. Ha partecipato a innumerevoli mostre, sia in Russia sia all'estero e le principali gallerie del mondo espongono le sue opere.



CANZONE
1999 TAGIKISTAN - h 200cm x l20cm - acrilico su fibramento

Jusufdzan SANGOV

È nato il 5 agosto 1944 a Kuliab, nel Tadgikistan. Nel 1970 ha terminato gli studi presso la Scuola di Belle Arti "Stroganov" di Mosca. Nel 1971 è stato nominato pittore emerito. Dal 1998 è membro dell'Unione dei Pittori di Russia ma, già in precedenza, nel 1990 era stato accolto come membro dell'Unione Pittori d'Austria a riprova di come le sue opere siano apprezzate all'estero non meno che in patria. I suoi lavori sono in numerose collezioni straniere e, per i motivi e i temi trattati dal pittore, anche in musei e collezioni di paesi arabi e musulmani come Tunisia, Siria, Algeria e Afghanistan.



RADICI CULTURALI

custodi del futuro dell'umanità

 REGIONE
PIEMONTE

 INTERDEPENDENCE

con il patrocinio di:

COMUNE DI
TORRE CANAVESE



 CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE

**PITTORI
PER LA PACE**



6-22 giugno 2014

Sala Mostre
Regione Piemonte
Piazza Castello 165 Torino
mart/dom 11,00-19,00

6 giugno - 28 settembre 2014

Pinacoteca Comunale Raissa Gorbaciova
Terrazza Belvedere - Via Balbo
Torre Canavese (TO)
domenica e festivi 15,00-19,00